



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	ЮВКИНА
Имя	ДАРЬЯ
Отчество	ИВАНОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

29

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание 2.

1. Зарубин
2. обозрение
3. 15
4. шпатель
5. Китай
6. НТВ
7. Бабуров
8. гражданская журналистика
9. Forbes
10. информационная

Задание 3.

Конспект "Пугачёвщина"

1. Крестьянская война 1773-1775 гг. (Восстание яицких (уральских) казаков под предводительством Емельяна Пугачёва - бежавшего из родного казачьего донца, водовавшего



себя за Императора Петра II)

2. Ровная битва у Соленицкой ватаги (август 1774, казаки и крестьянские войска были полностью разбиты императорской армией и притеснены со всех сторон)

3. Попытки бегства и предательство Пугачева соратниками (после поражения в бою близ Соленицкой ватаги, возникшей ^{казачья} армия начала беспорядочное бегство, в том числе, на другом берегу Волги, в степях, скрывался и сам Пугачев. Позже был предан своими же соратниками, ставшими его женой)

4. ~~После битвы~~ ~~Пугачев~~ — Арест Е. Пугачева (использовав своих «соратников», предводитель восстания был доставлен в Яицкий городок, где его арестовали и передали суду)

5. Первые допросы и следствие по делу самозванца (всего допросов вызвался лично полководец А. Суворов, отпавший в Пугачеве талант и военному делу, допросы велись в



Сибирские на протяжении недели)

6. Прибытие в Москву, суд, смертный приговор (Пузаев был доставлен в Москву, следствие продолжалось до 13 декабря 1774 г., после чего был проведен ряд защитительных допросов, и в январе 1775 ~~г.~~ судом был вынесен смертный приговор)

Редор Чушаков. (полковник, казачь, сподвижник Пузаева)

1. Вы были с Пузаевым с самого начала пути. Какая главная стратегическая ошибка, по вашему мнению, была совершена в бою близ Солениковой ватаги?
2. После поражения, казахи долгое время укрывались в степях. Как был построен ваш лагерь и возникали ли уже тогда споры внутри армии?
3. Как зародилась идея заговора против руководителя восстания?
4. Вы были одним из первых сражавшихся и прибывших в



Являлся гордо для дач показаний. Кто из устроивших
в Крестьянской войне поповодов был назначен председа-
телем по делу о восстании?

5. Вам удалось избежать смертной казни и формально вы
были признаны освобожденным. Какие гарантии вашего
освобождения были после того, как вы дали показания против
Пугачева?

Александр Суворов (генерал-фельдмаршал Российской Империи)

1. Екатерина II лично назначила вас руководить императорскими
войсками сразу после вашего возвращения с русско-турец-
кой войны. Какие новости о начинавшемся в родной
стране обстановке доходили до вас во время зарубежных
военных походов?

2. Крестьянское восстание пытались остановить на протяже-
нии почти двух лет. В чем, на ваш взгляд, самая большая
ошибка стратегии, выбранной для подавления восстания? Мога



бы война закончилась раньше?

3. Вы лично возвались перевозить Емельяна Пугачёва из Яицкого городка в Сибирск. Как соратники потащили помощь ему в дороге?

4. Вы отлагали талант Пугачёва к военному делу, и поэтому часто говорили с ним, пока он находился под следствием.

Что наиболее всего поразило вас в его стратегии?

5. Екатерина II часто расспрашивала вас о Пугачёвском восстании и вашем мнении о произошедших событиях. Как, по вашему мнению, Крестьянская война отразилась на дальнейшей внутренней политике, проводимой Императрицей?

Задание 2.

Петербургский утопик.

Добрый день всем, в эфире программа «Столица криминала».

На связи её ведущая Ларья. Спасибо за то, что ставите

лайки, комментируете и подписываетесь на паблик. А мы начинаем!



Сегодня мы в Санкт-Петербурге. И преступник - не человек, а кое-что помасштабнее. Стихия Волжская из берегов Нева неслучайно накрыла молодой город своими волнами. Крупнейшее за последнее время наводнение унесло несколько сотен жизней, более тысячи парочек находится в госпиталях. Ворота разрушены, а Император сбегал. Обычных людей бежать некуда.

Вчера, на малом острове, на крыльце старого, разбитого стихией дома обнаружили труп молодого человека. Пока это, известно только его имя - Евгений, кем он был и что делал на острове остается загадкой. Но не для нас! Моя команда очень заинтересовал этот инцидент и мы приняли решение во всем разобраться. Именно поэтому мы с вами сейчас стоим на Сенатской площади Санкт-Петербурга, с которой открывается вид на знаменитый остров. Как бы мы не старались, на сам остров нас не пускают из-за большой опасности нахождения там во время технических работ. Такова



официальная версия. Но, возможно, от нас что-то скрывают?

Разберемся. А пока давайте поговорим с человеком, непосредственно обнаружившим накануне тело. Поговорить о береге было нелегко, но необходимо:

- Здравствуйте еще раз. Спасибо, что согласились ответить на несколько вопросов нашей аудитории в прямом эфире.

- Добрый день, всегда рад.

- Как вы обнаружили тело погибшего? Из-за чего он умер?

- Думаю, вы знаете, недавно наш город накрыло страшное наводнение, многие постройки унесло в воду. И вот, вчера, на берег малого острова тельником принесло старай, разрушенный дом, а на крыльце, мы и обнаружили погибшего. Жалко парнишку; молодой, красивый, да только весь в каких-то обносках...

- Предполагаете, случайно тельником принесло?

- Может быть, хотя не похоже. Думаю, самоубийца. Видимо



случайно под водой зацепило.

- Какой кошмар, такой молодой и решил утонуться.

Отчего только люди на это решаются?

- Да, мне тут пара работников вчера со мной муляжиков, кто тут неподалёку от Спасской живёт, рассказывали, что лицо у него знакомое. Городевой сумасшедший. Бездомной. Его лично меня моего товарища подкармливали. Можете с ней поговорить, вдруг что знает...

- Спасибо огромное, и за беду, и за находку, проводите нас до дома ваших друзей?

- Проводить не смогу, работой, сами понимаете, но путь узнаю, тут совсем близко, - мужчина указал дорогу, ~~и~~ попрощался и отошёл.

Итак, дорогие зрители, теперь у нас намного больше информации. А мы, как отметили раньше, продолжаем идти по следу. Ого, смотрите, наша подписчица из Питера пишет в



там прямого эфира, что тоже видела подходящего под описание мужчину. Может, вы что-то знаете? Напишите, любая записка сейчас очень важна! Тем временем мы с вами уже подошли к кузнечной дрову.

- Здравствуйте, вы против всеё по этому адресу?

- Добрый день, да, я, с супругом, что-то случилось? - отвечала испуганно пыльная женщина.

- Не против ли вы поучаствовать в прямом эфире для нашего новостного сообщества "Столица Крыма" во ВКонтакте?

- Ой, какую-то как! С удовольствием. Я ваш аккаунт очень люблю, часто посещаю.

- Как всё твой мир тесен, не правда, дама и повода? Спасибо за такой отзыв, очень приятно! Наш товарищ, ваш супруг сказал, что вы были знакомы с найденным вчера на малом острове Евкейем. Что жилили его, разговаривали. Может быть, вы что-то знаете о нём?





- Правда, кормила. Но был он неразговорчив, угрюм, хотя глаза добрые, но с ноткой ... безумия, хотя душа сивозь нив аж евется. Видно, случилось что-то у юности, а вот теперь и сам отошел в мир иной, а как узнала заплакала. Ничего толком не знаю, а ташин родном стал этот бездомной.
- Как же жаль, что судьба порой так несправедлива и добрым людям...
- Вспомни! Он как-то раз говорил, что жил раньше, где же, где же... Точно! Дайте местечек какой, я вам напишу.
- Сами вы как, расскажите? Новоденне всё же было ужасающим...
- Да, было страшно конечно, но как-то резко всё прошло. Ноги прошли и горло простило, будто ничего и не было. Только на домах остались отпечатки, да иногда ходят, страшивают, не видели ли что... Много без вести пропало. Ох, что-то я с вами заболталась. У меня же хлеб подгорел! Побегу





я. Счастливо! - крикнула женщина и скрылась в дверях парадной.

Что меня действительно поражает, дорогие зрители, так это то, что город и вправду живет в привычном ритме. Люди идут, спешат на работу, а про недавнее стихийное бедствие будто все и забыли. Нервы, потери, а работать, чтобы прокормить семью нужно всем. Снег, дождь, наводнение - ничего не отменяет рутину жизни простых горожан. Если верить картам, то мы где-то совсем рядом с дачей Евгения, указанная нашей прекрасной гостьей эфир. Всего пара шагов, и вот, мы на месте. Странно, дверь открыта, но никого нет, может, хозяин куда-то отошел? А, нет, слышите, кто-то идет нам навстречу.

- Комнаты больше не сдаются, - прозвучал хриплой мужской голос.

- Добрый день, мы журналисты и ведем прямой эфир, может вы и задать пару вопросов?

Нам навстречу вышел мужчина лет 40.





- Да, да. Что вас привело?

- Нам сказали, что раньше по этому адресу проживал какаденкоий вора мёртвом Евгений. Мы не ошиблись?

- Да, жил, но уже две недели как исчез, вещи не забрал, сказал, что не вернётся, странной человек... был.

- Если вы позволите взять на личные вещи, то это очень поможет наше журналистское расследование. Могу я войти?

- Да, конечно, проходите. Я этот хлам не трогаю, так что представляю его вам!

Какая удача, дорогие зрители, здесь целая семья любовных писем для девушки по имени Параша. Они с адресом, а адрес — как раз малый остров, где обнаружили тело Евгения. Быстро тут точно не управится. Я обещаю вам, что в течение двух дней в наличии будет полноценное расследование. Мы проанализируем переписку с Парашей, постараемся войти на





друзей и родных. Евгений, чтобы разобраться в причинах его суицида. Не забывайте подписываться и выкладывать уведомления, чтобы не пропустить ничего интересного!

Задание 4. Название: "Человеку нужен человек!"

3. Искусственный интеллект в работе журналиста.

Я дождалась! Наконец-то наступили весенние каникулы, а значит можно отдохнуть от школы и гулять с друзьями с утра до ночи. Но в этот раз я ждала неделю отдыха не только ради беззаботных дней, но и потому, что купила билет в Ставрополь. Мою семью нельзя назвать большой, и именно потому у нас принято поддерживать связь со всеми родственниками. Моя двоюродная бабушка родом как раз из Ставрополя, но когда я была маленькой, жила и работала в Москве, часто приходила в гости и сильно повлияла на меня. 5 лет назад, когда ушла на пенсию, она вернулась в родной город и всё звала к себе в гости. Наконец-то я нашла время и





отматывала деньги до долгожданной поездки.

Во время полета меня переполняли эмоции грядущей встречи. Выйдя из аэропорта, я увидела ждущую меня у выхода Катюшу. Я с детства называю ~~ее~~ бабушку по имени. Тогда я поехала, как сосчиталась, и как сильно я её люблю. Оттого-то впечатлился недавно просмотренный фильм „Она“. ~~Тогда~~ Также про любовь. Но чувства на экране меня испугали. Главные герои не просто влюбились, а именно полюбил искусственной интеллект (ИИ). Прочитав множество рецензий, я поняла, как сильно актуальна тема нейросетей и среди зрителей, и среди журналистов. Корреспонденты „РИА новости“, „Мир 24“, „Аргументы недели“ и не только размышляют: сможет ли ИИ стать человеку другом, или превратится во врага? Такая перспектива настораживает. Как хорошо, что у меня есть крепкая семья и настоящие, живые друзья.

Откупася я от того, что меня что-то трясло. Оказывается,





пока мы ехали домой, я закуталась в декула на плечи у бабушки. По приезде, я первой делом познакомилась с котом, против которого мне так часто присылала Наташа. В общем, всё было просто чудесно. На следующее утро мы решили отправиться на прогулку, а забодно забрать из школы мою проторенную сестру^у - первыпашку. Весной в Ставрополе особенно красиво. Конечно, я решила, что то тепло, которое меня встретил город - повод надеть новые летнее платье. Наташа постеснилась меня расстроить и наметнула, что лучше утешиться, ведь температура сейчас особенно обманлива. По приезде бабушка выключила телевизор, чтобы узнать погоду и разрешить наш спор. По местному каналу "СвоеТВ" или раз шёл прогноз. С экрана приветливо улыбалось лицо Снежаны Тушановой - первой созданной нейросетью ведущей и визитной карточки Ставропольского телевидения.

"Каждый раз смотрю на это чудо и поражаюсь", - сказала





мне Наташа, когда включился телек, - да это прогресс дошёл, все-то ведущий - работы!". После этой фразы и пошла, что меня ждёт интересный разговор о прогрессе, телевизении и применении искусственного интеллекта в СМИ. "Она не робот, она сделана с помощью нейросети, Наташ...", - попыталась объяснить я. Увидев некоторое недопонимание и заинтересованность в лице бабушки, я рассказала всё, что знаю. Сейчас в журналистике начинают активно использоваться ChatGPT. С помощью этого алгоритма можно генерировать текст, просто задав поисковой запрос или точно обозначив тему. Искусственный интеллект способен подстроиться под заданные критерии. Это значительно упрощает работу журналиста в разных жанрах. Чтобы теперь написать, например, новостную заметку, достаточно просто попросить об этом ИИ. В британском издательстве The Guardian такая практика распространена более, чем в других крупных компаниях. Guardbot, или его называют





сотрудники, был подключен ко всем архивам и имеет доступ к событиям ~~всего мира~~ от конца 80х годов XX века, до тех, что произошли всего час назад.

Конечно, прогресс упрощает жизнь. Журналисты холдинга РБК весной прошлого года провели свой собственный эксперимент и создали с помощью нейронной сети 6 новостных заметок, а Kandinsky - ещё одна нейросеть - подобрал к ним визуальный ряд. Картинки получились красивыми и запоминающимися. На самом деле, не стоит отрицать положительное влияние современной технологии на журналистику. Материал, на поиск которого может уйти больше часа, ИИ найдет за считанные секунды, отбросив всё лишнее. Позже, мы можем вбить данные в генератор текста и получить готовый и публикующий контент. Это позволит журналистам больше сосредотачиваться на крупных жанрах, в результате чего людей ждёт больше интересных статей, репортажей, эссе - всего, где человек по-прежнему важен.





Вернёмся к Снежане Туляковой. Сейчас она близка к идеалу. Всё: лицо, движения, мимика, текст, информация, голос, которая она говорит - результат сложного взаимодействия нескольких алгоритмов. У девушки есть старшие брат и сестра родом из Китая. Ещё в 2016 году, программисты создали Юнча Юнча. Через пару лет появилась её мужская версия, которая больше напоминала сложнейшие нейросети, - я сделала паузу

> Как классно, что ты всё это знаешь. Мне, как учитель математики, много лет издвигавшей ещё тогда простые алгоритмы, особенно приятно слышать, как далеко зашёл прогресс! - восхищалась Наташа.

- Да, всё меняется, и это здорово!

- Да, это - то я теперь за тебя переживаю. Не получится ли так, что через ещё десяток лет искусственный интеллект полностью вытеснит живых журналистов, - забеспокоилась бабушка.





- Не волнуйся, не ватесни!

Я продолжила свой рассказ: На самом деле, как такового искусственного интеллекта еще нет, мы просто упрощаем свою речь. То, что мы называем ИИ, является сложной цепью нескольких нейронных сетей. Без человека всё это просто не может функционировать. А вот в руках грамотного пользователя это отличный инструмент. Всё равно, всегда за всеми новыми технологиями в медиасфере будет стоять человек. Вспомним чат-бота Джина Джина, о которой я говорила чуть раньше. Её создали для того, чтобы она интервьюировала людей. Но с этой задачей она не справилась, и тогда разработчики наметили новый план развития искусственного интеллекта. Человеку всегда хочется наблюдать за жизнью людей по ту сторону экрана, слышать речь: реальную и эмоционально окрашенную. Удивительно популярной сейчас набирают подкасты. Их аудитория растет с каждым днем. Людям





Всегда было интересно слушать рассуждения, рассказы таких же, как и они людей о простой, повседневной жизни. Всегда было интересно, и всегда будет."

Я наконец-то закончила свое повествование. Вдруг, Наташа ехидно спросила меня: "А может, всё-таки, в математику?" Мы посмеялись. Я видела, что бабушка рада за меня, что поддерживает мой выбор, но не может отказать от того, чтобы потроллить меня в своей привычной манере. Путём долгих уговоров, Наташа заставила все же меня надеть брюки и свитер, под предлогом того, что может подняться сильный ветер. Бабушка взяла сумку и мы продолжили наш разговор о роли технического прогресса в других сферах жизни уже прогуливаясь по живописному аллее. Вдруг там много ярких красок, оживленных людей, ~~и~~ в воздухе зависла атмосфера гармонии и полного единения с окружающим, чудесном миром!





Никогда искусственный интеллект не сможет передать
всех эмоций, ощущений. Но зато умеет сделать так,
чтобы журналисты уделяли больше внимания мелочам, расу-
дечкам, творчески подходили к преподнесению информации,
изобретали новые форматы. Журналистика, такой мы привыкли
её знать изменилась, но предсказания о полном потшении
её нейросетью никогда не сбываются. Ветер действительно
поднимался, иногда ставилось солнце урювалось
за тучи, а потом вновь было в глаза ярким светом.
Ма е бабушкой или под руку и ели мороженое. Как же
я счастлива, что наконец-то приехала к ней...

